

"Preparation"

(c) Chr.Schnarr 2012

$\text{♩} = 60$

Erläuterungen

Die Tonart des Stückes ist G-Dur:

die verwendeten Akkorde sind:

Eine Variante für die Akkord-Voicings könnte auch so aussehen:

die "9" als zusätzl. Akkordton!

Ein sogenanntes "Drop 2-Voicing":

Der 2. Ton von oben (d) "fällt" eine Oktave nach unten !