

Anpassen der Begleitmuster

Das Denken in Tonstufen löst dauerhaft von den Noten und ist Voraussetzung für den flexiblen Umgang mit Begleitmustern. Wenn einmal das Muster „verstanden“ ist, kannst du dieses Muster bei bestimmten Stellen eines Songs, die es evtl. erfordern oder bei denen du eine Änderung wünschst, angepasst werden. In folgendem Video zeige ich dir einige Beispiele. Auch im weiteren Verlauf des Kurses gehe ich ausführlich an konkreten Beispielen auf dieses Thema ein.

[ZUM VIDEO](#)